



RELATÓRIO FINAL DE EXECUÇÃO DO OBJETO

Termo de Colaboração Nº 11/2024 - Festival de Natal nas Montanhas 2024

1. IDENTIFICAÇÃO DA PARCERIA

- 1.1. Nome da Organização da Sociedade Civil: **MOVE – AGENCIA DE DESENVOLVIMENTO DE MONTE VERDE E REGIÃO.**
- 1.2. Objeto da Parceria: A Realização do Festival de Natal nas Montanhas 2024
- 1.3. Período do evento: 15/11/2024 até 02/02/2025
- 1.4. Endereço de instalação da Parceria: *Avenida Monte Verde nº 70 – Distrito de Monte Verde – Camanducaia-Minas Gerais / CEP: 37.653-000*
- 1.5 Dirigente: Rebecca Wagner Cerello Ciscato

2. DO RELATÓRIO FINAL DE EXECUÇÃO DO OBJETO

- a. A entrega, das ações iniciadas em outubro de 2024 tiveram a conclusão parcial em 15/11/2024, quando todos os itens decorativos estiveram devidamente instalados e posicionados nos distritos e na área central da cidade de Camanducaia. e alta nos preços apresentada desde as primeiras cotações, feitas em julho/24
- b. A retirada fora realizada após 02 de fevereiro de 2025.

A Ações



- a. O Plano de Trabalho executado trouxe ações que potencializaram a programação artística e cultural para o período de ações do Natal nas Montanhas 2024, juntamente com a execução da ambientação, cenografia e demais elementos cênicos do Natal 2024.
- b. A abertura oficial do Natal Cultural nas Montanhas aconteceu no dia 15 de novembro em Monte Verde. O evento foi realizado com a participação da Prefeitura Municipal de Camanducaia com a tradicional entrega simbólica da chave da cidade ao Papai Noel. Tradicionalmente a MOVE faz uma homenagem a
alguma personalidade local, sendo neste ano 2024, Antônio Carlos Kfourri, fundador da Associação Beneficente de Monte Verde (ABMV). Residente no distrito há mais de 50 anos, o engenheiro e administrador de empresas criou a entidade em 1998, quando reuniu um grupo de 31 pessoas e começou o trabalho social que se tornou parte fundamental do desenvolvimento do nosso vilarejo. A cerimônia, além das homenagens, contou com a abertura da Casa do Noel e apresentações: Teatro e Banda natalina com a Cia Mas Por Que, finalizando com show da Orquestra Camanducaiense de Viola Caipira.
- c. A partir desta data a Casa do Papai Noel passou a funcionar, até o dia 05/01/2025, recebendo a visita da população e turistas.
- d. Entre os dias 09 e 21 de Dezembro, foram ofertadas Oficinas de Bauer, símbolo e patrimônio cultural da cidade. Oficinas capacitivas de pintura 'bauer' foram realizadas com a participação de artesãos, turistas e comunidade local, oportunizando a troca de experiências e a difusão de conhecimento da arte. A arte Bauernmalerei - Bauer, tradicionalmente está presente em diversas peças decorativas e nos elementos cenográficos que compõe o Natal nas Montanhas 2024.
- e. Nos sábados do mês de dezembro, ao entardecer, ocorreu o tradicional e exclusivo Despertar das Luzes, conduzido pelo Maquinista da Luz e seus ajudantes levou consigo o bom velhinho até a chave encantada para que toda a avenida se iluminasse levando o verdadeiro espírito de Natal acendendo a chama da Esperança nos corações de todos.
- f. Diversas apresentações de Teatro e contação de histórias aconteceram em Monte Verde, Camanducaia e São Mateus. Levando cultura e diversão para crianças e adultos.
- g. Como em anos anteriores, foi promovida a ação social do Papai Noel solidário, ação com entrega de brinquedos às crianças da comunidade.



- h. Fomento ao Espírito Comunitário: As ações natalinas realizadas e toda a ambientação de Natal promoveram um senso de união e pertencimento entre os moradores locais e turistas.
- i. Inclusão Cultural: A diversidade cultural da Cidade e de nossos Distritos pode ser celebrada durante as ações realizadas pelo Plano de Trabalho e do qual, destacou nossas tradições locais, reverenciou nossos artesãos locais e enalteceu nosso patrimônio material e imaterial. Isso não apenas enriqueceu a experiência dos turistas que buscaram Monte Verde e região, mas também fortaleceu o orgulho cultural de nossa cidade.

Grau de satisfação do público alvo:

O Natal Cultural nas Montanhas 2024 foi muito mais do que um evento: foi um verdadeiro convite à emoção, à esperança e ao encantamento. As ruas de Monte Verde e demais distritos de Camanducaia tornaram-se um cenário vivo de magia, onde o brilho das luzes natalinas encontrou o calor humano de uma comunidade que, mais uma vez, se mobilizou para criar momentos inesquecíveis.

Ao longo de mais de dois meses de programação, vimos sorrisos iluminando os rostos de crianças e adultos. O olhar de encantamento das famílias ao presenciarem o Despertar das Luzes, a emoção das crianças ao encontrar o Papai Noel, a participação ativa nas oficinas de Arte Bauer e as inúmeras demonstrações de carinho, registradas tanto nas redes sociais quanto nas manifestações presenciais, deixaram clara a aprovação e o encantamento do público.

Para os turistas, a experiência foi descrita como única e inesquecível. Muitos afirmaram nas redes sociais que escolheram Monte Verde justamente pela programação natalina, destacando a organização, o acolhimento dos moradores, a diversidade cultural e a beleza da decoração.

Para os moradores, o sentimento foi de orgulho, pertencimento e superação. Em cada detalhe da programação foi possível perceber o envolvimento da comunidade – desde os comerciantes que decoraram suas fachadas até os artistas locais que se apresentaram com brilho nos olhos.

As apresentações artísticas foram sempre acompanhadas de aplausos calorosos e, muitas vezes, de manifestações emocionadas do público. Diversas famílias relataram que o evento representou o “resgate do espírito natalino”, promovendo encontros geracionais, onde avós, pais e netos viveram momentos de rara beleza e emoção.

O sucesso também pôde ser medido pelas inúmeras interações espontâneas nas plataformas digitais da MOVE e da Prefeitura de Camanducaia, com depoimentos



emocionados, fotos, vídeos e mensagens de agradecimento.

A presença de 280 mil visitantes, um número recorde, foi um reflexo direto da grandiosidade e do alcance que o Natal nas Montanhas atingiu em 2024.

Além disso, comerciantes locais relataram crescimento expressivo no movimento durante o período natalino, evidenciando não apenas a satisfação emocional do público, mas também o impacto econômico positivo gerado pelo evento.

Em resumo, o Natal Cultural nas Montanhas 2024 deixou um legado de emoção, beleza e fortalecimento comunitário. Uma experiência que ficará para sempre na memória de quem participou.

Divulgação

- a. Parcerias estratégicas com agentes turísticos locais e regionais para uma ação conjunta de divulgação em massa nas redes sociais;
- b. Eventos e Atrações especiais: potencializando as ações natalinas tradicionais de nosso calendário, proporcionamos aos turistas, comunidade e moradores das regiões adjacentes uma extensa programação artística e cultural, com apresentações teatrais, apresentações musicais, espetáculos de dança, além de ações esportivas como a 4ª edição do Pedal Luz. Outras ações estratégicas foram parcerias com restaurantes locais para ações especiais durante o período do Natal nas Montanhas.
- c. Chegamos aos principais meios de comunicação escrita e digital através do disparo de releases através da Assessoria de Imprensa. Sendo destaque nas principais mídias locais e regionais do Estado de Minas Gerais e São Paulo. Foram muitas as matérias veiculadas nos diferentes meios como matérias e notas em veículos impressos, rádios, TVs e em sites, blogs e portais. Contamos também com a participação de influencers digitais com posts em redes sociais.

Assim, através de parcerias estratégicas, marketing digital eficiente, organização de eventos e melhoria na infraestrutura, foi possível posicionar o Natal nas Montanhas como um dos principais eventos da região.



Incrementando o setor do turismo, obtendo um impacto significativo na economia local como um todo. Este esforço estratégico não se limita apenas a atrair visitantes temporários, mas busca fortalecer os serviços locais, dinamizando o comércio e os setores de serviços de forma sustentável e positiva. Este é o trabalho que vem sendo desenvolvido ano após ano pela OSC que traz como premissa de sua existência o Desenvolvimento tanto de Monte Verde quanto de toda a região limítrofe

Ao promover o Natal nas Montanhas e atrair um maior número de turistas, criamos uma demanda crescente por serviços diversos.

Em resumo, a promoção do destino Monte Verde e a ampliação do fluxo turístico não são apenas estratégias isoladas para atrair visitantes temporários, mas sim um meio poderoso de impulsionar a nossa economia local de forma abrangente e sustentável. Ao fomentar o crescimento dos setores de comércio e serviços, gerar empregos, fortalecer a infraestrutura e aumentar a arrecadação fiscal, o Natal Cultural nas Montanhas, oportunizou a OSC criar um ambiente propício para o desenvolvimento econômico de longo prazo não somente de Monte Verde, mas para toda a região de Camanducaia. Este ciclo virtuoso não apenas beneficia os negócios locais, mas também melhora a qualidade de vida dos residentes e fortalece a identidade cultural e turística de nossa comunidade.

Promovemos um calendário de programação artística e cultural de forma plural, diversificada e que oportunizou mais de 50 atrações artísticas entre música, teatro, dança, além de 04 encontros de ações capacitivas e formativas com as oficinas de Bauer.

Iniciando em 15/11 no Distrito de Monte Verde a programação artística contou com Apresentação teatral e banda (Mas Por Quê?) e Show Orquestra Camanducaense de Viola Caipira. No dia 16/11 contamos o Espetáculo de Balé da ABMV no espaço Galeria Suíça e duas apresentações de teatro itinerante na Vila do Noel. No dia 23/11 Duas apresentações de teatro: Um sonho Natalino (CIA Mas Por Quê?), na Avenida Monte Verde, ao lado do Bradesco e Coral da Escola Araucária. No dia 30/11 O Despertar das Luzes (CIA Mas Por Quê?), duas apresentações de teatro: Um sonho Natalino (CIA Mas Por Quê?), na Avenida Monte Verde, ao lado do Bradesco e Blitz do Noel no Portal da Entrada de Monte Verde. No dia 04/12 as escolas locais receberam 3 apresentações de Conto de história (Giralua) e Apresentação teatral (Giralua). No dia 07/12 O Despertar das Luzes (Mas Por Quê?). No dia



14/12 A interação do Duende da Vida e o Despertar das Luzes (ambos CIA Mas Por quê?). No dia 21/12 Apresentação do Coral dos Desbravadores na Galeria Suíça, o Despertar das Luzes (Mas Por Quê?) Na Av. Monte Verde e a interação do Duende da Vida. No dia 22/12 duas apresentações de teatro itinerante na Vila do Noel. No dia 24/12 Natal Solidário. No dia 25/12 o Despertar das Luzes (Mas Por Quê?) Na Av. Monte Verde e a interação do Duende da Vida. No dia 28/12 Despertar das Luzes (Mas Por Quê?) Na Av. Monte Verde e a interação do Duende da Vida. No dia 29/12 duas apresentações de teatro itinerante na Vila do Noel. No dia 04/01/25 duas apresentações de teatro itinerante na Vila do Noel e Blitz do Noel no Portal da Entrada de Monte Verde. No dia 11/01/25 duas apresentações de teatro: Um sonho Natalino (CIA Mas Por Quê?), na Avenida Monte Verde, ao lado do Bradesco, Blitz do Noel no Portal da Entrada de Monte Verde e a 4ª edição do Pedal Luz. No dia 18/01/25 duas apresentações de teatro: Um sonho Natalino (CIA Mas Por Quê?), na Avenida Monte Verde, ao lado do Bradesco e Blitz do Noel no Portal da Entrada de Monte Verde. No dia 25/01/25 duas apresentações de teatro: Um sonho Natalino (CIA Mas Por Quê?), na Avenida Monte Verde, ao lado do Bradesco. No dia 01/02/25 duas apresentações de teatro: Um sonho Natalino (CIA Mas Por Quê?), na Avenida Monte Verde, ao lado do Bradesco.

Na sede Camanducaia, a programação cultural fora oportunizada nas creches e escolas públicas municipais nos dias 26/11; 27/11; 03/12 e 06/12 com o total de 10 apresentações teatrais (Giralua); na data de 07/12 uma apresentação teatral de Natal (Giralua) no Bairro Cruzeiro, praça próxima ao Posto de saúde e nos dias 14/12 e 21/12 uma apresentação teatral de Natal (Giralua) na Praça da Matriz.

No Distrito de São Mateus, oportunizamos uma programação na data 05/12 com o Conto de história (Giralua) na Escola Municipal, e na data de 15/12 uma apresentação teatral de Natal na Praça da Igreja.

Integrando as ações artísticas e culturais, realizamos também no Melhoramentos na data de 28/11 duas Apresentações teatrais de Natal (Giralua) contemplando as escolas municipais Prudente de Moraes e Alice Weiszflog. Já no Vale do Bom Jardim, realizamos na data de 05/12 a apresentação teatral de Natal (Giralua) na Escola M. Araucária.

Podemos concluir que atingimos satisfatoriamente a presente meta, trazendo atrações variadas e valorizando artistas locais, e reafirmamos o compromisso



com a ampliação da cena cultural visto que, as ações realizadas por esta OSC, não só enriquece a vida cultural de nossa cidade, mas também diversifica a oferta de novos eventos e atividades culturais acessíveis à toda a nossa comunidade. Pensar em novos Festivais, exposições, performances teatrais, apresentações musicais e workshops são exemplos de iniciativas que passam a ser idealizadas para a nossa região e que não apenas celebram a diversidade cultural, mas também promovem a inclusão social e o diálogo intercultural. Essas atividades não só fortalecem a identidade cultural local, mas também atraem visitantes e turistas, impulsionando o turismo cultural e aumentando a visibilidade da nossa região no cenário nacional.

As ações desenvolvidas por este Plano de Trabalho não foram apenas um fomento para uma celebração festiva, mas uma estratégia integrada para impulsionar a economia local, fortalecer a coesão social e promover práticas sustentáveis. Ao maximizar os impactos econômicos e sociais positivos, estamos não apenas criando uma experiência memorável para todos, mas também construindo um futuro mais próspero e sustentável para nossa comunidade e suas gerações futuras.

CONSIDERAÇÕES. Em relação ao Projeto decorativo: Postes Decorativos

Neste item, vale ressaltar que, inicialmente, estava previsto que as guirlandas instaladas nos postes fossem decoradas com laços vermelhos. Contudo, buscando alinhar a ornamentação à estética proposta pelo projeto, a decoradora optou por utilizar enfeites produzidos com a técnica da Arte Bauer — patrimônio imaterial de Monte Verde. Essa escolha foi aprovada pela Secretaria de Turismo, gestora do Termo de Colaboração, por entender que a substituição trouxe ainda mais identidade à decoração natalina, valorizando a cultura local e fortalecendo o vínculo com as tradições da região. Importante destacar que os laços vermelhos inicialmente previstos não foram descartados: foram realocados e utilizados em outros pontos decorativos do projeto, garantindo seu aproveitamento integral. A alteração não gerou qualquer ônus ou prejuízo ao Município ou ao projeto “Natal nas Montanhas”; pelo contrário, representou um ganho cultural ao promover e destacar a arte local em um dos principais eventos do calendário turístico.

O Acervo:

A OSC, através de equipe especializada, realizou o serviço de inventário, organização, catalogação e armazenamento do acervo do Natal.



Todo material foi fotografado e registrado.

Segue link de todo conteúdo do Natal Cultural nas Montanhas 2024:

- Acervo fotográfico do Evento:

https://drive.google.com/drive/folders/1HdXdJxacAOo0rmP-4-Wfflfma418XODs?usp=drive_link

https://drive.google.com/drive/folders/1IM8n9pmEKPAoO3FofHUjpMy9-wbU2K4n?usp=drive_link

- Relatórios e documentos:

https://drive.google.com/drive/folders/1rzVOzLbS1UQEpE3SowXVUxhp7MVJbmEa?usp=drive_link

- Registro do acervo:

<https://photos.app.goo.gl/j5RuDLZpK4A3mxDV7>

Anexos a este Relatório:

- Declaração – Valor recebido
- Declaração de guarda de documentos
- Relatório Financeiro
- Apresentação completa do Natal 2024;
- Extrato de conta bancária específica;
- Cópias simples de documentos fiscais comprobatórios de pagamento;
- Cópia do comprovante de devolução do saldo remanescente da conta bancária específica;
- Planilha Orçamentária do Natal 2024.

Camanducaia, 30 de junho de 2025.

Rebecca Cerello Wagner Ciscato
Presidente da MOVE

